

ヴァイタリ バリトン・リサイタル

ニューアルバム『歌の翼に』発売記念!

2015年 4月 9日 (木)

(ザ・プリンスパークタワー東京内)

Melody Line

地下鉄大江戸線赤羽橋駅(赤羽橋口)から徒歩2分。地下鉄三田線芝公園駅(A4)から徒歩3分。

OPEN 19:00 // START 19:45 Charge ¥4,500 (Drink Free)

- Program (予定) -

歌の翼に(メンデルスゾーン) / 献呈(R.シュトラウス) / タルタルスの群れ(シューベルト)
それは早春のことだった(チャイコフスキー) / ふるさと(ロシア民謡) / ラ・セレナータ(トステイ)
荒城の月(瀧廉太郎) / 初恋(越谷達之助) / 平城山(平井康三郎) 他

[チケットご予約・お問合せ]

(株) Florestan 03-6457-4695 <http://www.florestan.co.jp>

Melody Line 03-5400-1153 (直通) <http://www.princehotels.co.jp>

こころに響く魅惑のバリトンで、あなたに至福の時を!

Profile

ヴィタリ・ユシュマノフ/Vitaly Yushmanov (Baritone)



サンクトペテルブルク生まれ。大学で経済・経営学を専攻した後、リムスキー・コルサコフ音楽院で有名なソプラノ歌手、ニーナ・コロソヴァに師事。マリンスキー劇場の若い声楽家のためのアカデミーでソリストに抜擢され、『三つのオレンジの恋』『ランスへの旅』『魔笛』の3演目で、ロシア国内、スペイン、フィンランド、アメリカ、日本（東京）をツアーする。

2009年より、シーメンス奨学金などを得て、瀧廉太郎も学んだライブツィヒのメンデルスゾーン・バルトルディ音楽院に留学。2012年ディプロマを取得。現在、同大学の大学院に在籍。2012年のドイツのバート・ヘルスフェルト・オペラ音楽祭では「ドン・ジョヴァンニ」の主演で6公演、2013年1月のライブツィヒ・ゲヴァントハウスの「ニューイヤーコンサート」にも出演。

2008年、マリンスキー劇場のメンバーとして初来日して以来、日本と日本の歌に魅せられ、現在、日本歌曲を塚田佳男氏に師事。2013年の秋以来、日本各地で活発な演奏活動を展開し、オペラ、ソロリサイタル、ジョイントリサイタル、チャリティコンサート、オーケストラとの共演など、様々なコンサートに出演する。特に日本歌曲については、「格調高い日本語で日本人の心を歌う稀有な外国人歌手」として、音楽関係者からも高い評価を得ている。

山田剛史/Takashi Yamada (Piano)



1982年生まれ。東京藝術大学卒業。同大学院修士課程を首席で修了、クロイツァー賞受賞。ローム ミュージック ファンデーションの奨学生としてケルン音楽大学に留学、国家演奏家試験に合格。クラウディオ・ソアレス、迫昭嘉、ニーナ・ティシュマン、アントニー・シピリの各氏に師事。

2002年名古屋国際音楽コンクールピアノ部門第1位。2007年東京音楽コンクールピアノ部門第1位および聴衆賞受賞。ソリストとして、秋山和慶氏指揮東京交響楽団はじめ、多くのオーケストラと共演。東京文化会館小ホールおよび大阪・いずみホール（文化庁／日本演奏連盟主催）にてリサイタル。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。とりわけJ. S. バッハと近現代作品に親しみをもって演奏に取り組む。室内楽、歌曲伴奏にも力をそそぎ、東京藝術大学声楽科のティーチング・アシスタント、ケルン音楽大学の伴奏アシスタントも務めた。

現在、国立音楽大学および東京藝術大学非常勤講師。日本ショパン協会会員。

ニュー・アルバム

歌の翼に 好評発売中!



[収録曲目]

1. 歌の翼に (メンデルスゾーン)
2. 献呈 (R.シュトラウス)
3. タルタルスの群れ D.583 (シューベルト)
4. それは早春のことだった (チャイコフスキー)
5. 私の悲しい言葉を一つにして (チャイコフスキー)
6. ともしび (ロシア民謡)
7. ふるさと (ロシア民謡)
8. 荒城の月 (土井晩翠／瀧 廉太郎)
9. 落葉松 (野上 彰／小林秀雄)
10. 理想の人 (トスティ)
11. カタリ、カタリ、つれない心 (カルディルロ)

ヴィタリ・ユシュマノフ (バリトン)
山田剛史 (ピアノ)