

# フルートの小部屋 Vol.3

大塚 茜(フルート)

金益研二(ピアノ)

2月6日(日)

14時半開演

(14時開場)

会場:ラリール

地下鉄丸の内線 茗荷谷駅徒歩6分

入場料:4,000円(全席自由席)

ワイン・ドリンク付

<プログラム予定曲>

■香りの組曲(金益研二)

■『組曲』より(M. ヴィドール)

■シチリアーノ(フォーレ)

他

主催:フロレスタン

チケットの予約及びお問い合わせ:(株)フロレスタン

Tel.03-6457-4695 <http://www.florestan.co.jp>



## Plofile

### 大塚 茜(フルート)

福岡県出身。

桐朋学園大学短期大学部専攻科及び研究生修了。

これまでに野口龍、石田光江、各氏に師事。

2008年ルーマニア国際音楽コンクールにて全部門最優秀賞受賞、併せて管楽器部門第1位、オーディエンス賞を受賞。

2009年、ルーマニアへ演奏旅行に招かれ、ブカレストのカンタクジノ宮殿にて受賞コンサートを行う。これまでにチェコフィルハーモニー六重奏団やハンガリーのコダーイ弦楽四重奏団などと共演。三大都市オーケストラ公演として、2009年に尾高尚忠作曲フルート協奏曲、2010年にイベール作曲フルート協奏曲を、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団と共演。

2006年にフルートカルテット『レ・フィーゴ』を結成し、定期的にコンサートを活動している。

現在、パウエルフルートアカデミー講師を務めると共に、ソロリサイタルを行うなど、各地で幅広い演奏活動を展開している。

大塚 茜ブログ

[http://angel.ap.teacup.com/akane\\_o/](http://angel.ap.teacup.com/akane_o/)

### 金益研二(かねますけんじ)

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。

クラシックからタンゴを中心としたポピュラー音楽まで、自由なスタンスで演奏および作編曲活動を行っている。

2007年1月、習志野文化ホール自主事業「ニューイヤー！フレッシュコンサート」の企画と演奏を手がける。

またヤマハミュージックメディアより主にポピュラーピアノのアレンジ楽譜を多数出版。

CD「ジブリのせかい〜ピアノの調べ〜」他がポニーキャニオンより発売されている。

近年ではヴァイオリニスト古澤巖とも共演しているほか、和楽器とのコラボレーションにも力を入れている。

また、様々なアーティストとの共演の他にソロピアノの可能性を追求し、ソロピアノでのライブ〜音の散歩〜も定期的  
に開催している。

金益研二ブログ

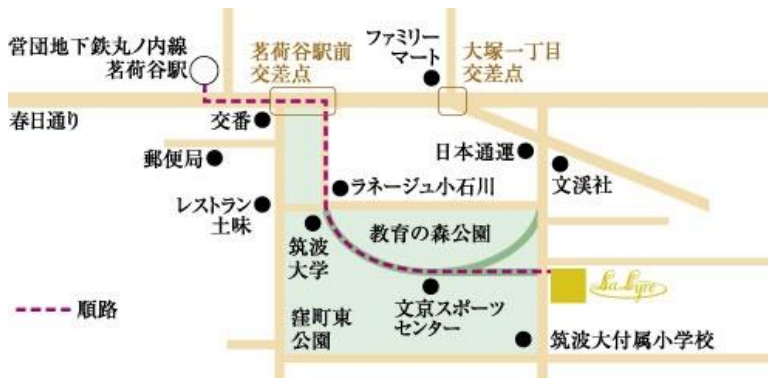
<http://kanemasukenji.weblogs.jp/>

## ラリール

〒112-0012 東京都文京区大塚 3-21-14

Tel.03-3942-2830

地下鉄丸の内線 茗荷谷駅徒歩 6 分



Florestan